



SEIT  1851

FEURICH

Tradition & Innovation

Mod. 218 - Concert I



feurich.com

Technische Daten

- Strenge Auswahl der besten Hölzer und Filze verleiht dem Flügel seine **harmonische Gesamtheit**
- Umsetzung eines neuen asymmetrischen doppelgabeligen Resonanzbodens: **facettenreiche Klangwirkung, gleichförmige Wiedergabe in allen Frequenzen und stabile Stimmhaltung**
- Duplex- und Triplex-Skala + rostfreier „Paulello“ Saitendraht: **obertonreicher Diskant**
- Optimierte Mechanik, basierend auf der modernen Gewichtskunde, und mit der größten Sorgfalt zusammengebaut: **sicherer und kontrollierter Anschlag vom feinsten Pianissimo bis zum expressiven Forte**
- Traditionelles FEURICH Design: **der Notenständer ermöglicht eine optimale Klangabstrahlung**
- Innovatives FEURICH Design: **integrierte, blendfreie LED-Notenpultbeleuchtung**
- Große Flügelrollen, serienmäßige Tastenklappenbremse sowie schwarze Echtholztasten - unterstreichen die außerordentliche Qualität
- Einzigartige neue Klangmöglichkeiten mit der 4.-Pedal-Option: © **pédale harmonique**. Außerdem: die Silenceroption

Dieser beliebte Flügel ist für Konzerthallen mittlerer Größe bestens geeignet und wird von professionellen Musikern sehr geschätzt.

SEIT



1851

FEURICH

Tradition & Innovation



Mod. 115 - Premiere



Mod. 122 - Universal



Mod. 125 - Design



Mod. 133 - Concert



Mod. 162 - Dynamic I



Mod. 179 - Dynamic II



Silencer für alle Modelle



Pédale Harmonique für alle Flügelmodelle



Pedalverlängerungen

FEURICH begeistert mit seinen Instrumenten Menschen weltweit seit über 160 Jahren. Wir verbinden traditionellen Instrumentenbau mit Innovationen und hochmoderner Klavierproduktion.

Besuchen Sie uns auf **feurich.com**



Klavierlampen